

Vorankündigung:

Wolf Thormeier

Dekorative Wand-u.Deckenmalereien im Wandel der Jahrhunderte in Bürgerhäusern der Stralsunder Altstadt



In ca. 80 Häusern der Stralsunder Altstadt sind historische Wandfassungen erhalten, teilweise nur noch in Fragmenten.

Die Palette erstreckt sich von dekorativer Ornamentik, über ornamentale Raumfassung bis hin zu aufwendig gestalteten szenischen Wand- bzw. Deckengemälden.

Nur in etwa 15 Gebäuden sind diese Wand- bzw. Deckenfassungen für jeden frei zugänglich und zu besichtigen.

Etwa 30 der hier dokumentierten Fassungen sind heute verloren oder sind heute nicht mehr sichtbar.

Anhand diverser Beispiele aus dem Mittelalter bis in die Neuzeit lässt sich ein eindrucksvolles Bild von der Entwicklung der Wand – und Deckengestaltung aufzeigen. Es finden sich Beispiele von Ziegelimitation wie auch figürlich - szenische Wandfassungen in kirchlicher Thematik des Mittelalters, wie auch Quadersteinimitationen der Renaissance. In besonders großer Vielfalt sind in stralsunder Häusern barocke Akanthusmalereien an Wand und Decken erhalten, aber auch figürliche Malereien des Barock. Ebenfalls sind gliedernde Raumfassungen mit Sockel und Wandabschlussfries des Klassizismus bis hin zu aufwendig gestalteten Wandfassungen der Gründerzeit in großer Vielfalt erhalten.

Ein Dank gilt allen privaten Hausbesitzern, die mir Zugang zu diesen Malereien gewährten, um diese hier zu veröffentlichen!

Wolf Thormeier